

# Wol vilten



Wol vilten is een zeer oud ambacht,  
een van de oudste textielvormen die er bestaat.

Wol vilt workshops zijn in twee verschillende technieken: natvilten en droogvilten. Bij het natvilten wordt gewerkt met water, zeep en de wrijving door handen en vingers. Het voelen van het warme water met de zeep en de aanraking met de wol is een nieuwe ervaring voor veel mensen. Het resultaat is steeds een bijzondere verrassing. Bij het droogvilten wordt er gewerkt met een speciale priknaald. De prikbeweging is minder intensief dan het wrijven en zorgt voor een andere hechting, waardoor er veel (meer) mogelijkheden zijn.

Door te werken met gekleurde schapenwol in combinatie met zijde en andere natuurlijke materialen wordt zowel oud als jong geïnspireerd. De workshop wordt aangepast aan thema's als: Kerstmis, Pasen, Moederdag, Carnaval en de seizoenen. We werken aan kleine objecten die binnen 2 uur klaar zijn. Het lukt iedere deelnemer om tot een mooi resultaat te komen, soms met wat extra hulp. De reacties op de creaties zijn altijd heel positief. Het is een bijzondere afleiding die uitnodigend werkt en leidt tot nieuwsgierigheid.



Wilma Paulissen